



## DELIBERATION

Séance du 7 juillet 2009

**CONTRAT URBAIN DE  
COHESION SOCIALE  
Programmation 2009  
Attribution de subvention  
aux associations**

Étaient présents : M. MOYRAND Maire, M. DOSSET 1er Maire-adjoint, Mme DOAT 2<sup>ème</sup> adjoint M. LE VACON 3<sup>ème</sup> adjoint, M. MATHIVET 5<sup>ème</sup> adjoint, Mme LABAILS 6<sup>ème</sup> adjoint, M. BOUDY 7<sup>ème</sup> adjoint, Mme ROUGIER 8<sup>ème</sup> adjoint, M. BOURGEOIS 9<sup>ème</sup> adjoint, Mme PATRIAT 10<sup>ème</sup> adjoint, Mme NOUGUEZ, M. DUPUY, M. GELINEAU, Mme CHARLES, M. MOUTAWAKKIL, Mme TYTGAT, Mme KARASSEFF, M. GERAUD, M. REBOUL, M. DESMESURE, Mme MOULENES, M. BELLOTEAU, Mme MARCHAND, M. LINTIGNAC, Mlle MANIOS, Mme DELORD, M. MINGASSON, Mme RAT-SOULLER, Mme SANJUAN, Mme PUJOLE, Mme PERRAUD-DAUSSE, M. CORNET, Mme MONTEIL-MAYAUD formant la majorité des membres en exercice

Absents, excusés : Mme REINHART 4<sup>ème</sup> adjoint (mandataire M. DOSSET), M. LE GUAY 11<sup>ème</sup> adjoint (mandataire Mme CHARLES), Mme LAFFARGUE (mandataire Mme DOAT), Mlle BOUSSARIE (mandataire M. GERAUD), Mme DARTENCET (mandataire Mme MONTEIL-MAYAUD), Mme LAURENT-SAUVAGE (mandataire M. CORNET)

### LE CONSEIL MUNICIPAL

**VU** l'avis de la Commission des affaires financières et économiques du 29 juin 2009,

**CONSIDERANT** le rapport présenté par Madame Gatiene DOAT, Maire-Adjoint,

« Le Contrat Urbain de Cohésion Sociale 2007 - 2009, signé le 15 janvier 2007 entre l'Etat et les collectivités territoriales, engage la Ville de Périgueux dans la mise en œuvre d'une politique de développement social et urbain en faveur des quartiers et publics prioritaires.

Le programme d'action 2009 qui doit permettre de renforcer les politiques menées sur les quartiers prioritaires du Gour de l'Arche, du Toulon et de la Gare, se décline selon six axes d'intervention prioritaires :

- Emploi et insertion
- Habitat et cadre de vie
- Santé
- Education - Réussite Educative
- Culture
- Accès aux droits, citoyenneté et prévention de la délinquance

Sur l'initiative conjointe du SYCOVAP (syndicat mixte pour la mise en œuvre du contrat urbain de cohésion sociale de l'agglomération Périgourdine) et de la Préfecture de la Dordogne, un appel à projet a été lancé au cours du premier trimestre 2009 afin de recueillir les intentions d'intervention des partenaires institutionnels et associatifs.

Les arbitrages portés par le comité des financeurs et le comité de pilotage du CUCS, ont permis l'établissement d'une programmation composée :

- d'actions répondant aux besoins spécifiques des habitants de chacune des trois villes membres du SYCOVAP
- de projets transversaux apportant une réponse mutualisée à des problématiques rencontrées par les administrés des communes de Périgueux, Boulazac et Coulounieix-Chamiers.

Dans le cadre de la programmation CUCS 2009, la ville de Périgueux, en soutenant financièrement les actions présentées ci-dessous (présentation budgétaire jointe en annexe), a souhaité que soient développées sur son territoire des actions communales et intercommunales.

## 1. Les actions communales

### 1.1. Projet « centre de consultation psychologique » porté par d'ARTEEC

Afin de réduire les freins à l'accès aux soins repérés sur les quartiers prioritaires, le centre de consultation d'ARTEEC délocalise une permanence sur le quartier du Gour de l'Arche. En proposant un accueil hebdomadaire assuré par une équipe de psychologues et psychothérapeutes à des personnes en grande précarité, en souffrance psychosociale, et en situation de détresse psychologique, le centre de consultation répondra à un besoin non couvert d'accueil sans rendez-vous, d'urgence et gratuit. Au-delà de la durée de prise en charge proposée (soit 12 séances), s'il s'avère qu'un suivi soit nécessaire la personne sera réorientée vers les professionnels de santé du secteur ou les services de droit commun.

### 1.2. Projet « éducation à la sexualité » porté par le mouvement français pour le planning familial

L'expérience du mouvement français pour le planning familial tend à montrer qu'un échange précoce sur les questions de sexualité entre parents et enfants favorise l'instauration d'un dialogue durant l'adolescence, limitant ainsi les prises de risques sexuels (grossesses non désirées, ist-sida, violences). Les livres « jeunesse » abordant ces thématiques sont des outils intéressants permettant d'objectiver les demandes des enfants en mettant à distance les problématiques, tout en y répondant. Ainsi, seront proposées dans les annexes des bibliothèques du Gour de l'Arche et du Toulon, et dans des librairies du quartier de la Gare, des lectures « pédagogiques » en direction de ces publics (enfants de moins de 12 ans, parents, acteurs sociaux impliqués sur ces territoires).

### 1.3. Projet « prévention des accidents domestiques » porté par la Coopérative scolaire de la maternelle du Gour de l'Arche

L'équipe éducative souhaite réduire l'incidence des accidents domestiques des enfants de l'école maternelle du Gour de l'Arche en leur proposant un programme d'éducation à la santé, auquel les parents et plus largement les habitants du quartier, seront associés. Les travaux qui auront été réalisés en classe, co-encadré par un artiste graphique, seront exposés dans les lieux publics du quartier et une séance d'information spécifique sera destinée aux parents.

### 1.4. Projet « atelier socio linguistique » porté par l'Arche

Devant les besoins exprimés par certains publics (femmes principalement) l'Arche accompagnera à compter du mois de septembre, une dizaine de personnes dans un atelier hebdomadaire « à la rencontre de ma ville » qui doit permettre :

- d'accompagner l'apprentissage de la langue française.
- de favoriser l'intégration des personnes en leur permettant de s'inscrire dans une démarche d'appropriation de leur environnement tant social que culturel : connaissances des services et dispositifs publics, règles et modes de fonctionnement.
- favoriser la communication entre les personnes pour briser les phénomènes de ghettoïsation et permettre une ouverture vers l'extérieur propice aux développements des initiatives collectives ou individuelles.

### 1.5. Projet « écrivain public » porté par l'association de quartier Saint-Martin-la Gare

Les difficultés de maîtrise de la langue française représentent un obstacle à l'intégration sociale et professionnelle des individus, qui se traduit notamment par une difficulté à gérer les affaires administratives courantes. Afin d'infléchir ce phénomène, l'association du quartier de la Gare propose les services gratuits d'un « écrivain public », qui ira au devant des habitants maîtrisant pas ou peu la langue française ou en difficulté avec l'écrit en tenant 4 permanences hebdomadaires dans les lieux publics et commerces du quartier de la Gare et ce tout au long de l'année.

#### 1.6. Projet « prévention de l'illettrisme » porté par la coopérative scolaire - section du foyer laïque du Gour de l'Arche

Les élèves ont un accès problématique à l'écrit, au sens du texte et parfois même à l'oralité. Ainsi afin de prévenir l'échec scolaire et l'illettrisme des enfants du Gour de l'Arche (2 classes inscrits en cycle 3), il est proposé que ces élèves puissent apprendre autrement. Accompagnés par des professionnels du théâtre, les enfants travailleront en classe un genre littéraire qu'ils mettront en scène ultérieurement. Ces apprentissages préparatoires en classe couplés au travail scénique faciliteront la maîtrise de la langue orale et écrite, l'intérêt pour la culture (littéraire, théâtrale...) et favoriseront l'épanouissement des enfants grâce au jeu théâtral.

#### 1.7. Projet « atelier informatique » porté par l'Arche

Depuis plusieurs années l'Arche propose des cours d'initiation hebdomadaire à la bureautique et à internet. Tout au long de l'année, les animateurs accompagnent l'accès à la culture, aux savoirs des habitants du Gour de l'Arche, en s'appuyant sur une approche à la fois ludique des apprentissages via l'utilisation de logiciels éducatifs mais aussi formatrice en ce sens qu'elle renforce les compétences informatiques.

#### 1.8. Projet « le voyage immobile » de l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

Durant 7 mois, l'Agence culturelle départementale accompagnera 5 à 8 habitantes du quartier de la gare dans un atelier où seront questionnées les origines et trajectoires individuelles de chacun, dans une mise en perspective avec l'environnement urbain, le projet consistera entre autres à analyser la juxtaposition de la circulation des usagers avec la sédentarité des habitants du quartier. Ce travail de collecte de matériaux sur l'environnement urbain (réappropriation urbanistique, l'exploration patrimoniale d'un quartier), laissera place à la phase d'écriture et de scénarisation, le médiateur de cette opération étant la vidéo.

Un collecteur-scénariste-vidéaste professionnel, accompagnera les publics dans la réalisation de courts ou moyens métrages qui seront restitués aux habitants, du simple passant aux résidents du quartier, dans des espaces publics du territoire (gare, cafés...).

#### 1.9. Projet « découverte radiophonique » porté par l'ADCP : Association pour le Développement de la Communication en Périgord – Radio 103

Le délitement de la notion de « vie de quartier » ressenti par certains habitants, la sensation de renvoyer au reste de la ville une image galvaudée du territoire sont autant d'éléments qui encouragent à dynamiser la vie des quartiers, valoriser les initiatives d'habitants, communiquer sur ce qui est réalisé. Ainsi Radio 103, propose d'accompagner cette mutation en initiant les jeunes aux pratiques radiophoniques. Cinq à six jeunes issus des quartiers du Gour de l'Arche, du Toulon et de la Gare participeront donc, de façon hebdomadaire, à un atelier d'initiation. Les enquêtes de terrain, les interviews d'habitants permettront d'alimenter le contenu de la programmation qu'ils présenteront lors d'une émission qui se tiendra le dernier mercredi de chaque mois.

#### 1.10. Projets « découverte de la pratique musicale » porté par l'Institut des Musiques Rock

Divers déterminants concourent à l'éloignement des publics issus des quartiers de la pratique des musiques actuelles : freins culturels, financiers... L'intention est donc à travers ces projets d'amoindrir les inégalités d'accès à la culture.

- Projet « découverte et pratique des musiques actuelles » : en partenariat avec le centre social du Gour de l'Arche, l'IMR proposera à une dizaine de personnes de ce quartier la découverte des musiques actuelles : stage de 6 h d'initiation aux différents instruments enseignés guitare, basse, batterie/percussions, trompette, chant, clavier/saxophone, participation à la présentation d'un concert d'élèves de l'IMR. A la suite de ces sessions, les publics qui seront intéressés pourront bénéficier durant une année de cours hebdomadaires et de mise à disposition d'instruments, à tarif extrêmement réduit.
- Projet « sensibilisation des écoliers aux musiques acoustiques » : avec cette même logique de démocratisation de l'accès à la musique, l'IMR propose de sensibiliser les enfants scolarisés au Toulon. Pour ce faire, un groupe de musique de rue investira quelques établissements scolaires pour proposer aux enfants une découverte des musiques acoustiques. Pour donner suite à cette rencontre et prolonger cette découverte, ils seront incités à participer à la « fête de la musique » en compagnie de leurs parents.

#### 1.11. Projet « découverte flamenco » porté par Flama Flamenca

L'objectif de Flama Flamenca, à travers l'accompagnement des publics à la découverte du flamenco, est de mettre en place les conditions d'un échange intergénérationnel.

Une journée d'initiation qui se tiendra à la filature de l'Isle, animée par des professionnels (danseuse et guitariste) permettra à une quarantaine de personnes, issues des quartiers, de découvrir la sévillane et le flamenco.

Par ailleurs, des tarifs préférentiels seront proposés à 4 personnes, issues des quartiers prioritaires dont les faibles ressources sont un frein à la pratique hebdomadaire de l'activité.

#### 1.12. Projet « Théâtre de la Gare à l'Ecole : atelier coopératif du quartier, pratiques d'expression artistique pour tous » porté par l'Association Départementale Office Central de la Coopération à l'Ecole

L'OCCE souhaite élargir la politique citoyenne et artistique de l'école André Boissière à tous les habitants du quartier en proposant des ateliers de recherches artistiques, de lecture, d'écriture théâtrale contemporaine, d'expression artistique, vocale et corporelle, à une quarantaine d'habitants en vue d'une ou plusieurs présentations de la création théâtrale finale sur de véritables lieux de spectacle ( l'Odysée de Périgueux, l'Agora de Boulazac...) et dans le quartier (école, salle du quartier St Martin-La Gare, Hall de la Gare, Square, Jardin ...)

Un coordonnateur adulte mènera, entre septembre 2009 et juin 2010, l'atelier selon une démarche pédagogique coopérative, et avec le concours d'un artiste professionnel : danseur, chorégraphe, comédien, musicien ou metteur en scène.

#### 1.13. Projet « le corps en mouvement » porté par l'Odysée

Afin de favoriser l'accès des publics issus des quartiers prioritaires aux activités culturelles de l'Odysée durant la saison culturelle et le festival Mimos, la structure propose :

- que des prestations artistiques soient présentées sur les quartiers prioritaires dans le cadre du festival Mimos en ayant recherché, au préalable, une implication des associations dans les actions culturelles liées à la programmation
- d'intensifier la médiation culturelle auprès des enfants scolarisés en maternelle et primaire des quartiers prioritaires, par le suivi partenarial et privilégié des classes à PAC
- de favoriser l'accès aux salles et activités de l'Odysée aux enfants et familles en proposant des tarifs préférentiels

#### 1.14. Projets « découverte des pratiques culturelles » portés par l'association Rouletabille

Depuis 15 ans, la compagnie Rouletabille promeut dans le quartier du Toulon/Gour de l'Arche les pratiques culturelles et artistiques auprès des habitants des quartiers. Les publics seront cette année accompagnés dans divers ateliers hebdomadaires, dont les créations seront présentées publiquement à l'occasion de temps forts :

- atelier « conception de marionnettes » destiné à une douzaine de femmes en recherche d'emploi
- atelier « pratique du théâtre » s'adressant à une douzaine d'adolescents
- atelier « découverte des mots » en direction des 2 classes de cycle 3 de l'école élémentaire du Gour de l'Arche.

#### 1.15. Projet « Découverte de l'orgue et des métiers du spectacle » porté Musique et histoire en Montignacois

L'objectif de l'association est «d'amener» dans les quartiers des pratiques qui ne sont pas dans les représentations culturelles usuelles des habitants et de rendre accessible des lieux habituellement réservés aux initiés. Trois actions seront donc développées dans ce sens. Deux actions auront lieu au lycée professionnel Léonard de Vinci : l'une réservée à 12 élèves de Terminale BEP pour l'approfondissement de leurs connaissances relatives à la fabrication et l'utilisation d'un orgue et du métier de facteur d'orgue, l'autre destinée à 24 élèves de 3<sup>ème</sup> visant à leur faire découvrir des métiers du spectacle (artisan d'art, commerce d'instruments ou de fabrication de costumes, assistante de direction dans l'organisation de spectacles vivants, régisseur technique...). Une action d'éveil en direction de 65 élèves de grande section maternelle de l'école des quatre chemins et de cours moyen de l'école André Boissière sera également proposée afin de les accompagner dans leur découverte de l'orgue et d'un lieu patrimonial inconnu.

#### 1.16. « Les aventures urbaines » porté par Atlantique aventures

Les Aventures Urbaines proposent de faire découvrir entre le 27 et le 29 octobre 2009, dans une fabuleuse chasse au trésor le patrimoine de Périgueux, à 350 jeunes âgés de 14 à 18 ans. Par équipe de 5, les participants, munis d'un road book, relèveront des défis sportifs et résoudreont des énigmes culturelles.

Au-delà d'un raid sportif et culturel, cette manifestation sera aussi l'occasion de susciter le dépassement de soi, les solidarités, les échanges, et d'aborder la notion de respect de la Ville et de l'environnement urbain dans ses diverses composantes. Les activités réparties sur l'ensemble de la Ville, seront largement développées sur les 3 quartiers prioritaires et un « village » dans la ville, accueillera durant 3 jours, sous tente, les jeunes participants dans une ambiance conviviale.

#### 1.17. Projet « golf éducatif » porté par le Golf public de Périgueux

Equipement dual en ce sens qu'il est un équipement de proximité mais aussi spécifique, le golf a été, de façon ponctuelle, la cible de malveillances. Avec la double intention, de renforcer la mixité sociale et de prévenir la délinquance, les éducateurs du Chemin, associés aux moniteurs de golf, ont élaboré un projet devant permettre aux jeunes de s'approprier cet équipement de quartier. Ainsi, 25 jeunes du Gour de l'Arche, âgés de 10 à 25 ans, ont été initiés à cette pratique sportive.

#### 1.18. Projet « initiation à la boxe » portée par le Boxing club périgourdin

Dans le but de concourir au développement social du quartier du Gour de l'Arche et de promouvoir la santé de ces habitants, le boxing club périgourdin proposera, entre juin et septembre 2009, des séances d'initiation à la boxe en pleine air, encadrées par des professionnels.

A travers la découverte de cette discipline les pratiquants seront amenés à s'inscrire dans une activité intergénérationnelle où la maîtrise des émotions et le respect des règles seront le préalable à tout échange. Des messages d'éducation à la santé seront également véhiculés lors des rencontres : encouragement à la pratique régulière d'un sport, nécessité d'une alimentation équilibrée du sportif, prévention du dopage... L'adhésion pérenne des publics sera recherchée et encouragée par une invitation au gala du boxing et une initiation en salle.

#### 1.19. Projet « dynamisation du quartier par les jeunes » porté par Vision urbaine

L'association, implantée sur le Gour de l'Arche, a pour vocation d'animer et dynamiser le quartier en mobilisant et soutenant les jeunes qui s'engagent dans des initiatives de développement social du territoire. Les projets sportifs ont une place de choix, en ce sens qu'ils véhiculent les valeurs de solidarité, de respect, de dépassement de soi que portent l'association. Les projets développés cette année seront les suivants :

- Club de futsal : 35 personnes pourraient adhérer à ce dérivé du football se pratiquant en salle
- « Séjours et camps » : une trentaine d'adolescents et jeunes adultes (14 – 25 ans) pourraient en être bénéficiaires
- « Activités et sorties » : accès aux pratiques culturelles (cinéma, festival, spectacle...) et sportives (badminton, baseball...) pour une quarantaine de jeunes (8 – 25 ans)

#### 1.20. Projet « d'animation du quartier » porté par Les loupiots : association des parents d'élèves du Gour de l'Arche

Fondée fin 2008, cette association développera en 2009, sur le quartier du Gour de l'Arche, des actions d'animation en faveur des enfants et de leurs parents (fête du printemps, sorties famille...). Elle contribuera ainsi à l'amélioration de la qualité de vie des habitants, à la transformation de l'image du quartier, au renforcement des liens intergénérationnels et des échanges multiculturels

#### 1.21. Projet « journée des associations » porté par l'Arche

La vitalité du réseau associatif est un indicateur du dynamisme des territoires. Le repli associatif repéré ces dernières années sur le quartier du Gour de l'Arche, tend à s'effacer depuis le dernier trimestre 2008 avec la création ou la reprise d'associations laissées en sommeil. Il apparaît aujourd'hui nécessaire d'accompagner les associations dans leur cheminement, de faciliter leur mise en réseau afin de garantir une plus grande cohérence des actions menées et faciliter la mutualisation des ressources par la co-construction d'un temps fort festif qui aura lieu le 4 juillet. L'animation proposée n'est qu'un prétexte, l'intention étant de permettre à chaque association de mieux connaître les spécificités de chacun et servir ainsi de tremplin à un travail plus régulier des associations entre elles.

## 1.22. Projet « femmes » porté par l'Arche

L'inactivité, la précarité, sont autant d'éléments qui contribuent à l'isolement, au mal être de certaines femmes du quartier. Face à ce constat et à la demande exprimée par le public, l'Arche souhaite renforcer la démarche visant à fédérer les femmes autour d'activités de loisirs et plus récemment citoyennes en proposant trois fois par semaine des rencontres qui permettront de :

- Rompre l'isolement des femmes du quartier
- Favoriser leur intégration sociale en leur donnant ou redonnant confiance en elle et dans leur « rôle » parental
- Faciliter les échanges, la transmission de savoir, de culture.

## 2. Des actions transversales

### 2.1. « Projet ' soi » porté par la Maison de l'emploi

Aux divers freins à l'accès à l'emploi repérés - facteurs liés à la situation familiale, sociale, aux acquis sociaux et à la santé... vient s'ajouter celui de « l'image de soi » intériorisée par les publics et transmise aux autres. En effet, il existe des codes au sein du monde du travail, qui, s'ils ne sont pas acquis, peuvent être un obstacle à l'accès, au retour à l'emploi du fait parfois de postures professionnelles.

L'objectif de la maison de l'emploi est donc bien d'accompagner les publics dans la valorisation de leur image, pour eux et pour les autres, dans le but de favoriser leur insertion professionnelle. Ainsi, en complément de l'accompagnement « classiquement » proposé, seront proposés des ateliers animés par des professionnels intervenant sur divers registres du « bien être » (maquillage, coiffure, tenue vestimentaire...). Ces ateliers devant permettre aux publics de développer leurs capacités à mettre en valeur leurs compétences et ressources personnelles.

### 2.2. Projet « insertion professionnelle » porté par Ménage services professionnels

Les rencontres territoriales de 2007 ont mis en exergue la préoccupation majeure des populations fragilisées pour l'emploi, d'autres éléments ayant depuis complétés ce diagnostic. En réponse à ce besoin exprimé, Ménage services professionnels (entreprise d'insertion), développe un projet visant à favoriser l'insertion professionnelle des habitants des quartiers prioritaires tout en contribuant à l'amélioration de leur cadre de vie. Ainsi l'entretien des cages d'escalier des huit immeubles des Hauts de l'Agora et des onze cages d'escalier du Chemin de Saltgourde permettra de salarier, en Contrat à Durée Déterminée d'Insertion (CDDI) de 2 ans, des habitant-e-s des quartiers. Au-delà d'une activité rémunérée, l'association s'engage à offrir aux salariés un accompagnement professionnel, un encadrement technique et un plan de formation complet leur permettant d'accéder à une réelle insertion professionnelle.

### 2.3. Projet « CAP sur la ville » porté par Périgord Sport Academy

A travers la promotion du rugby, et des valeurs qui lui sont inhérentes, Périgord Sport Academy entend favoriser l'intégration sociale d'adolescents issus des quartiers prioritaires des villes de Périgueux, Boulazac et Coulounieix-Chamiers. Les publics, préalablement repérés par les acteurs de terrain, seront encadrés par des éducateurs sportifs diplômés d'Etat et des professionnels de l'insertion, de la formation et de l'accompagnement social. Ainsi une centaine de jeunes seront accompagnés dans leur découverte et pratique du rugby et les 16-20 ans bénéficieront, de surcroît, d'un accompagnement dans la construction de leur projet professionnel ou d'orientation. Pour ce faire, leur seront proposés des bilans personnels et professionnels, une découverte des métiers, une présentation du tissu économique local, une initiation à l'informatique, une formation aux outils et méthode de recherche d'emploi, des stages en entreprise...

### 2.4. Mouvement français pour le planning familial

Les phénomènes de violences liés aux nouvelles technologies, phénomènes qui conduisent à des violences subies ou exercées entre pairs et qui souvent échappent aux adultes, amènent à développer l'information relative à la sexualité. L'objectif vise donc la réduction des prises de risques sexuels (grossesses non désirées, I.S.T.-SIDA) et la prévention des comportements violents dans les relations amoureuses entre jeunes. Un programme d'éducation à la sexualité intégrant la perspective de la lutte contre les violences sexistes, sera ainsi proposé aux jeunes de 8 à 18 ans scolarisés dans les établissements scolaires des quartiers prioritaires des villes membres du sycovap.

## 2.5. Projet « développement de la pratique féminine du handball » porté par le Comité périgord handball

Au Gour de l'arche, l'absence d'activité sportive « attractive » pour le public féminin concourt à la sédentarité des jeunes filles. Face aux demandes formulées par celles-ci ou retranscrites par leur mère, le comité Périgord handball, propose :

- de réaliser un temps fort attractif « grand stade » qui contribuera à promouvoir la pratique du handball auprès des jeunes des quartiers prioritaires de Périgueux, de Coulounieix - Chamiers et Boulazac.
- de créer, en partenariat avec l'Arche, une section féminine de handball, réservée à une vingtaine de jeunes filles du quartier âgées entre 7 et 13 ans. Afin de réduire les obstacles à l'adhésion pérenne, les entraînements se dérouleront au gymnase du Gour de L'Arche et des aménagements financiers seront proposés.

## 2.6. Projet « blues dans mon quartier » porté par MNOP

La volonté de l'association de renforcer l'offre culturelle, porteuse de transversalité, de multiculturalisme et d'ouverture se traduit par la reconduction de la manifestation « blues dans mon quartier ». Cet événement destiné aux enfants de 8 à 13 ans, issus des quartiers prioritaires des trois communes adhérentes au Sycovap, permet au public d'adhérer durant 5 jours à des enseignements musicaux qui seront présentés à l'occasion de 2 concerts de restitution.

## 2.7. Projet « ateliers cinématographiques » porté par Ciné cinéma

Ciné cinéma s'engage dans un projet d'éducation à l'image et de découverte du monde cinématographique, destiné aux habitants des trois quartiers prioritaires de la ville. L'intention est d'aiguiser le sens critique des participants, mais aussi de favoriser l'accès de tous à des œuvres patrimoniales et contemporaines, et ainsi participer à la culture humaniste, à la réduction des fractures sociales, générationnelles, de genre... Le cinéma étant lui-même vecteur de développement social, d'intégration et de multiculturalisme.

Pour ce faire, ciné cinéma animera entre juillet 2009 et janvier 2010, sur les quartiers des ateliers théoriques et pratiques de décryptage du langage cinématographique :

- Atelier d'écriture scénaristique (synopsis, continuité dialoguée, découpage technique...).
- Atelier de découverte des techniques cinématographiques à travers les âges (en partenariat avec « Passeurs d'images en Aquitaine »)
- Atelier d'éducation à l'image (notion de trompe-l'œil en peinture...)

Cette découverte sera complétée d'une politique tarifaire avantageuse afin de créer les conditions d'un accès régulier et pérenne des publics aux programmations cinématographiques.

## 2.8. Projets « exposition 400 MI Project , Human Beat Box et Block Party » portés par All Bords Family

L'association All Boards Family, œuvre pour la promotion et le développement des pratiques et cultures dites « urbaines ». Trois projets viendront alimenter ce projet global en 2009 :

- l'exposition 400 MI Project visant à transformer le regard qui peut être porté sur la culture « graffiti » : cette exposition qui chemine dans les plus grandes agglomérations françaises trouvera sa place au Château des Izards.
- les ateliers et spectacles « Human Beat Box » qui viendront alimenter la programmation du « Printemps des Poètes »
- Block Party : événement culturel et festif (ateliers, démonstrations, performances, concerts...), qui permettra aux jeunes de découvrir le panel d'activités existantes et praticables au sein de l'agglomération.

## 2.9. Le Fond de Participation des Habitants porté par le CIFPH : Comité Intercommunal du Fond de Participation des Habitants.

Le Fond de Participation des Habitants a vocation à soutenir la citoyenneté active en encourageant les initiatives d'habitants s'impliquant dans la vie de leur quartier. Le CIFPH qui administre ce fond, sous le contrôle du comité de pilotage du sycovap, concourt ainsi au développement social des quartiers prioritaires des trois communes. Ce dispositif favorise non seulement les prises d'initiatives de groupes d'habitants par une aide financière souple et rapide, mais promeut également les capacités individuelles et collectives à s'organiser, à monter des projets, à argumenter tout en renforçant les échanges entre associations et habitants.

**- DECIDE -**

Article 1 - de valider la programmation CUCS 2009, sur la base de ce qui vient d'être présenté et selon le tableau budgétaire joint en annexe.

Article 2 - d'autoriser Monsieur le Maire à solliciter la participation financière des différents partenaires.

Article 3 - d'autoriser Monsieur le Maire à financer les dépenses afférentes à cette programmation aux moyens des crédits inscrits à cet effet.

**LE MAIRE,**

**Michel MOYRAND.**

Délibération publiée le : 9 juillet 2009